

Curriculum vitae**Informazioni personali**

Nome		Frediani Alessandro
Nazionalità		Italiana

Esperienza lavorativa

• Date		2013 ad Adesso
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Cooperativa Sociale Chez Nous.. Le Cirque! Onlus
• Tipo di azienda o settore		Clown di Corsia
• Tipo di impiego		Presso le pediatrie degli Ospedali: "Noa" di Massa "San" Luca di Lucca "Lotti" di Pontedera Attivo negli Ospedali anche nel periodo di Lockdown 2020/2021 a seguito del Bando dell'Area Vasta Nord Ovest, sul servizio di clown terapia in Ospedale.
• Principali mansioni e responsabilità		Clown di Corsia

• Date		2001 al 2013
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Associazione e Cooperativa Sociale Ridere Per Vivere Onlus
• Tipo di azienda o settore		Clown di Corsia
• Tipo di impiego		Clown di Corsia nelle Pediatrie degli Ospedali: “Nuovo Ospedale Apuano” di Massa “Pasquinucci” di Massa “San Luca” di Lucca, “Lotti” di Pontedera. Oncoematologia Pediatrica Ospedale “Santa Chiara” di Pisa. Interventi come clown di Corsia anche in residenza anziani, residenze psichiatriche, Hospice. Significativa è stato l'esperienza intrapresa tramite il progetto nella Struttura “San Cataldo” di Lucca.
• Principali mansioni e responsabilità		Clown di Corsia

• Date		2013 ad Adesso
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Cooperativa Sociale Chez Nous.. Le Cirque! Onlus
• Tipo di azienda o settore		Corsi per Aspiranti Clown di Corsia
• Tipo di impiego		Formatore per i corsi interni di Clown di Corsia della Cooperativa Sociale Chez Nous.. Le Cirque! Onlus in Arte del Clown e Trucco e Costume. Corso Clown Dottori Anno 2016. Corso Clown Dottori Anno 2018.
• Principali mansioni e responsabilità		Formatore

• Date		Dal 2011 al 2019
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Chez Nous le Cirque
• Tipo di azienda o settore		Associazione Sportiva
• Tipo di impiego		Operatore della Scuola di Circo "Chez Nous le Cirque" con I bambini della Scuola di Circo di Cascina . Seguendo I gruppi il Lunedì, Mercoledì e venerdì per un totale annuo di: 2011: 270 ore di lezione. 2012: 275 ore di lezione. 2013: 300 ore di lezione. Con I bimbi nella fascia di età da 4 ai 10 anni. Tutti gli anni la scuola di circo ha terminato con il saggio di fine anno, svoltosi nelle sale della Città del Teatro di Cascina.
• Principali mansioni e responsabilità		Operatore di Scuola di Circo

• Date		2010 ad oggi
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Chez Nous Le Cirque
• Tipo di azienda o settore		Associazione Sportiva
• Tipo di impiego		Spettacolo di Clown "Les Entreès" con Cristiano Masi e Lorenzo Cecchi. Repliche presso il Carcere di Livorno, Il Circo Stabile della Compagnia delle Arti Distrate di Empoli, Il Cortile dei Bambini a Lucca. Spettacolo "One Men.. Anzi Two Men Show" con Cristiano Masi e Frediani Alessandro, in diversi ambiti: "Camping Paradu" Donoratico (LI) per la stagione estiva 2017 e 2018 Camping Punta Ala Grosseto per la stagione Estiva 2016 e 2017. Carnevale di Bientina. E fatto in feste, eventi, piazze, notti bianche di tutta Italia.
• Principali mansioni e responsabilità		Clown

• Date		2010 ad Adesso
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Stringhe Colorate Como
• Tipo di azienda o settore		Associazione Volontariato Clown di Corsia
• Tipo di impiego		Formatore in Arte del Clown con modulo di 16 ora nei Corsi per Aspiranti Volontari Clown di Corsia

• Principali mansioni e responsabilità		Formatore
--	--	-----------

• Date		2018
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Dimondi Clown
• Tipo di azienda o settore		Associazione Clown Dottori Emilia
• Tipo di impiego		Formatore Arte del clown totale 16 ore
• Principali mansioni e responsabilità		Formatore

• Date		2018
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Comici Camici Lazio
• Tipo di azienda o settore		Cooperativa Sociale
• Tipo di impiego		Formatore Arte del clown totale 16 ore
• Principali mansioni e responsabilità		Formatore

• Date		2010
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Forcopim Potenza
• Tipo di azienda o settore		Cesvot
• Tipo di impiego		Formatore Arte del clown totale 16 ore
• Principali mansioni e responsabilità		Formatore

• Date		16/17 Ottobre 2010
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Stringhe Colorato Onlus
• Tipo di azienda o settore		Associazione di Volontariato Clown

• Tipo di impiego		Formatore Arte del clown totale 16 ore
• Principali mansioni e responsabilità		Formatore

• Date		2007-2008
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Istituto Socio-Pedagogico "E. Montale" Pontedera (Pi)
• Tipo di azienda o settore		Scuola Superiore
• Tipo di impiego		Formatore di Arte del Clown 1
• Principali mansioni e responsabilità		Formatore

• Date		2004 ad oggi
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Federazione Internazionale Ridere per Vivere
• Tipo di azienda o settore		Associazione Socio-sanitaria-culturale
• Tipo di impiego		Formatore di Arte del Clown totale 16 ore
• Principali mansioni e responsabilità		Formatore

• Date		2007 ad oggi
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Volontari della Misericordia di Ponsacco (PI) toale 48 ore
• Tipo di azienda o settore		Cesvot
• Tipo di impiego		Formatore Arte del clown
• Principali mansioni e responsabilità		Formatore

• Date		2007-2008
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Università "Roma3" di Roma
• Tipo di azienda o settore		Master Universitario
• Tipo di impiego		Formatore di Arte del Clown 1 totale 16 ore
• Principali mansioni e responsabilità		Formatore

• Date		2003-2005
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Cooperativa Insieme di Pisa e associazione della Misericordia di Barga
• Tipo di azienda o settore		
• Tipo di impiego		Formatore di Arte del Clown 1
• Principali mansioni e responsabilità		Formatore

• Date		2004- in corso
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Cooperativa sociale Ridere per Vivere in collaborazione con Province e Comuni, Misericordia di Barga scuole elementare e superiori (Istituto "Civitali" di Lucca).
• Tipo di azienda o settore		Sociale
• Tipo di impiego		Docenza
• Principali mansioni e responsabilità		Docenze sulla comicità, clowneria, prestidigitazione in corsi di formazione per volontari, allievi.

• Date		Novembre 2004
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Federazione Nazionale di Ridere per Vivere Via Ermogene 83 - 00124 Roma
• Tipo di azienda o settore		Sociale
• Tipo di impiego		Missione umanitaria come clown dottore
• Principali mansioni e responsabilità		Missione effettuata in Africa a Capo Verde : interventi e spettacoli nelle carceri, nelle piazze, negli asili di bimbi in adozione a distanza, negli Ospedali, nelle case di riposo per anziani. Formatore dei 3 corsi di comicità svolti nell' Isola di Sant' Antao al personale ospedaliero, alle maestre d'asilo, ed a un gruppo di ragazzi di strada

• Date		2002- 2004
--------	--	-------------------

• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Centro di aggregazione Kaboom gestito da En.A.I.P onlus Lucca in convenzione con il comune di Lucca
• Tipo di azienda o settore		Settore giovani adolescenti
• Tipo di impiego		Educatore
• Principali mansioni e responsabilità		Responsabile del laboratorio musicale della sala prova, gestione dei gruppi musicali, insegnante di batteria.

• Date		1998
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		La fabbrica delle Idee
• Tipo di azienda o settore		Settore infanzia
• Tipo di impiego		Animazione di spiaggia e nei camping della Versilia.

Istruzione e formazione

• Date		2002-2003
• Nome e tipo di istituto di istruzione o Formazione		Associazione "RIDERE PER VIVERE" sede Toscana, Federazione Nazionale Via Ermogene 83 - 00124 Roma
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio		Corso di formazione dalla durata complessiva di n° 198 ore più 24 di tirocinio in corsia ha previsto elementi teorico pratici di: psicologia relazionale, psicologia del bambino ammalato, psicologia dell'età evolutiva, gelotologia, igiene e profilassi ospedaliera, genitorialità in ospedale, clowneria, prestidigitazione, improvvisazione teatrale, incontri con clown da corsia.
• Qualifica conseguita		Clown dottore

• Date		2001-2003
• Nome e tipo di istituto di istruzione o Formazione		"Ascolto comunicazione relazione" "L'integrazione sociale in una società multi-etnica" organizzato da En. A.I.P onlus Lucca

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio		Corso di formazione per operatori del sociale settore adolescenti e giovani. Operatori alla relazione d'aiuto (durata 200 ore)
• Qualifica conseguita		Attestato di frequenza

• Date		2001
• Nome e tipo di istituto di istruzione o Formazione		En. A.I.P onlus Lucca. Agenzia formativa Piazza san Agostino 6 Lucca
• Principali mansioni		Tirocinio formativo presso Centro di Aggregazione Giovanile Torre del lago e Centro di Aggregazione Giovanile " Kaboom " Lucca con mansioni di esperto musicale.

• Date		1991-1996
• Nome e tipo di istituto di istruzione o Formazione		Istituto Tecnico Commerciale "Carlo Piaggia" Viareggio
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio		Ragioneria, Diritto, Informatica
• Qualifica conseguita		Diploma di Ragioniere perito programmatore

Capacità e competenze personali

Madrelingua		Italiana
-------------	--	-----------------

		Altre lingua
--	--	--------------

		Francese
• Capacità di lettura		buono,
• Capacità di scrittura		Elementare
• Capacità di espressione orale		Buono

		Inglese
• Capacità di lettura		Buono
• Capacità di scrittura		elementare
• Capacità di espressione orale		buono

Capacità e competenze relazionali		Sono una persona sensibile, attenta ai bisogni altrui, affidabile, molto creativa.
-----------------------------------	--	--

Capacità e competenze tecniche		Uso del computer; conoscenza di Word, della Posta elettronica e di Internet per la ricerca dati e informazioni.
--------------------------------	--	---

Capacità e competenze artistiche		<p>Studio della Batteria dall' anno 1996 alla scuola musicale ARIM "Giacomo Puccini" di Viareggio, docente Prof. Riccardo Puccetti. Permanenza nei gruppi musicali Amber, Fardau Moojen, Zumbon Quartet.</p> <p>Studente di Vibrafono fino all'anno 2009 con il prof. Riccardo Puccetti, suona come vibrafonista nel gruppo musicale esterina (www.esterina.it) fino all'anno 2010.</p> <p>Oltre al vibrafono in esterina, apporta anche le note di theremin, di diamonica, dei synth e dei campionamenti.</p> <p>Le esperienze più significative con esterina sono state le aperture dei concerti di Vasco Rossi nell'anno 2008, a San Siro a Milano e all'Olimpico a Roma, l'apertura del concerto di Neil Young a Firenze ed infine il primo disco, distribuito dalla EMI "diferodibotte", prodotto da Guido Elmi (produttore di Vasco Rossi).</p> <p>Segue al primo disco un live composto da cd+dvd della serata intitolato "Indecorose" edito dalle Arti Malandrine di Firenze.</p> <p>Altre aperture di concerti sono state ai 3 a I I egri ragazzi morti, Lombroso, Chicago, ecc.</p>
----------------------------------	--	---

Altre capacità e competenze
FORMAZIONE ARTISTICA CLOWN.

Nell'anno 2012 sotto la regia di Geppina Sica (Drammaturga diplomata alla "Paolo Grassi" di Milano) allestisce lo spettacolo "**Alfredo e la luna**".

Repliche dello spettacolo:

- Teatro Palmaria, La Spezia
- Fuoricentro Teatro e Danza, Lucca
- Teatro Vittoria Manzoni, Massarosa
- Teatro Nuovo Rebbio, Como

Nell'anno 2010 fonda assieme a Crisiano Masi e Lorenzo Cecchio, i **Les Entreès**.

Les Entreès sono un trio di tradizione clown, utilizzano oltre ai classici canovacci clowneschi anche la giocoleria, la musica e la magia che portano in strada ed in teatro, ma non solo. Molto significativa è la loro esperienza nelle **carceri**.

Nell'anno 2010 collabora con i **Mapperi** nel settore dell'arte di strada e dell'animazione.

Terzo anno di corso **teatrale** presso "**Fuoricentro**" San Concordio (LU), docente **Geppina Sica** diplomata all'Accademia Teatrale "Paolo Grassi" di Milano da cui hanno preso forma i seguenti spettacoli:

"**Il viaggio**" (Teatro muto, ispirato ad "alice nel paese delle meraviglie")

" **Fusillo e Coriandolo: Vento di tramontana**" (Teatro muto di clown)

"**E poi venne l' acqua**" (Teatro di parola ispirato alla vicenda del Titanic)

Membro del circolo magico di Pisa e Socio del Club Magico Italiano.

Stage con il **mago Alexander** tenutosi presso il circolo magico di Lucca 15/16 febbraio 2003.

Stage con il **mago Wolf** tenutosi presso il circolo magico di Pisa nel dicembre 2003.

Dal 2014 viene rifondato il **Club Magico Pisano** di cui ne è membro fondatore.

Club di Prestigiatori, Illusionisti e Mentalisti della Provincia di Pisa con cui si esibisce nei vari spettacoli del Club.

Stage di mimo/clown con **Claudio Madia** presso Circeo 1-4 maggio 2003.

Stage di giocoleria con **Anthony Tahair** giugno 2003.

Membro della palestra di allenamento libero **Giocoleria Viareggio**,

FORMAZIONE SPORTIVA KARATE TRADIZIONALE		<p>Nel Dicembre 2008 ho conseguito a seguito dell'esame presso il CSI, la cintura nera di karate tradizionale "shotokan", sotto la guida del Maestro Mauro Gori.</p>
FORMAZIONE EDUCATIVA		<p>Capo Scout brevettato in servizio in AGESCI dal 1996 fino al 2003. Capo Branco (bambini 8/12 anni) e Caporeparto (ragazzi 12/16 anni), ho compiuto il cammino per la formazione dei capi con adesione ai campi di formazione metodologica, campi di specializzazione, officine metodologiche fino al Brevetto.</p>

Patente o patenti		Categoria B e C
-------------------	--	-----------------

Ulteriori informazioni		<p>Dall'anno 2007 ha preso guida nella meditazione e nel percorso di crescita spirituale presso il naturopata ed esperto in medicina tradizionale tibetana (medico tibetano) Giampaolo Del Bianco.</p>
-------------------------------	--	---

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs 196/2003

VIAREGGIO, 18/11/2019

FIRMA