

BRUNO FURNARI

Curriculum artistico

Animatore sociale, culturale e di strada, nelle scuole, nel carcere minorile Ferrante Aporti di Torino, per l'ufficio scambi internazionali del comune di Torino.

Ha fatto spettacoli di cabaret e clownerie nelle scuole, in un circo e in vari teatri. Fra gli spettacoli da ricordare:

- lo show per bambini Arleclown,
- il musical Ciao Pinocchio (musiche di Romano Bertola, coreografie di Siri Sat Nam , il coreografo di Donna Summer e degli Earth wind and Fire),
- l'Acca Bisl'Acca,
- I Fratelli Coltelli (con apertura dello show di Aldo Giovanni e Giacomo),
- Caffè Teatro Cabaret

Ha lavorato in un istituto di ricerche di mercato e di marketing.

Fondatore della scuoletta per ragazzi di strada e della comunità di via Valenza (To).

Formatore di animatori ed educatori per vari enti nazionali e internazionali: ufficio scambi internazionali del comune di Torino, European Youth Exange, Scuola Educatori Piemonte, Animatori progetti Interreg, Formont, Missione Sorriso Aosta, Formazione Volontari Just for Joy European Association.

Ha promosso le arti del clown, della giocoleria e dei trampoli in scuole, associazioni, gruppi spontanei e aziende.

Socio e responsabile formazione e responsabile di progetti di marketing-evento per il gruppo Quiquoqua.

Ideatore e coordinatore del progetto per le scuole elementari medie e superiori "NonSOloCirco!", ideatore del concorso per le scuole "Giocoliere con i colori", direttore del periodico "club dei mancini magazine".

Co-fondatore e presidente di Just for Joy European Association con la quale ha portato a Torino nel 97 la 20* European Juggling Convention. Per preparare

l'evento lì insieme ad un manipolo di amici giocolieri abbiamo iniziato a incontrarci a giocare in piazzetta spontaneamente e da lì è nato l'incontro dei giocolieri torinesi.

Co- fondatore e consigliere del direttivo della spontanea Associazione Italiana Giocolieri.

Presidente della spontanea associazione European Juggling Association.

Co-organizzatore delle convention italiane dei giocolieri.

Responsabile 5 convention italiana della giocoleria (a Porano Orvieto, in collaborazione fra Just for Joy e AIG).

Regista del Gran Galà della 7° convention italiana dei giocolieri.

Art Director del tour europeo "Circo Elettronico" del D.J. Gigi D'Agostino

Dopo collaborazioni varie come autore e regista nel 2.000 inizia a collaborare con Zelig come co-autori del format "Zelig Cult", che aveva come protagonisti comici fra i quali Antonio Cornacchione, Diego Parassole, Alberto Patrucco. In quel laboratorio porta a Zelig una comica emergente conosciuta in alcuni laboratori comici di Milano: Teresa Mannino.

A Zelig Cult inizia a scrivere testi insieme e vista la positiva collaborazione, decide di fondare la coppia autoriale FS. (insieme all'autore Gigi Saronni)

Bruno Furnari e Gigi Saronni, da allora hanno maturato le seguenti esperienze lavorative:

- Dal 2002 al 2008 collaboratori ai testi delle trasmissioni televisive "Zelig Off", "Zelig Circus" e ArciZelig
- Dal 2001 al 2008: responsabili dei laboratori "Zelig on the Road" nelle città di Catania, Bari e Bologna. Lì hanno l'occasione di collaborare con tanti giovani comici, e a scoprire e far emergere talenti quali Luca Medici (Checco Zalone), Ciciri e Tria, Fulvio Fuina, Rinoceronte, Maniko Sport
- Dal 2002 al 2008: autori e direttori artistici del "Gran Galà del teatro di strada di Torino"
- 2003: ideatori e, insieme a Giancarlo Bozzo, autori del laboratorio Zelig "Strangers in the Night", laboratorio con comici stranieri, presentato da Beppe Braida, che porterà a scoprire talenti come: Alfredo Minutoli (con il personaggio del Padano Luigi Galbiati), Pablo Scalpelli, Modou Gueye, Jochen Wenz e Hassan Aftis

- 2004 Autori e direttori artistici della trasmissione di MTV "Comedy Lab 2", presentata da Marco Maccarini (12 puntate): In quell'occasione lanciano comici quali I Mammuth, Cinzia Marseglia, Giorgio Verducci (Padre Donovan), i GPL.
- Dal 2005: collaboratori ai testi di Antonio Cornacchione
- 2006: co-autori (insieme a Riccardo Pifferi) dello spettacolo teatrale "un gazebo nella nebbia" con Alfredo Minutoli
- 2006: autori dell'intervento di Luca Regina per la TV Greca nello show "Euromusic" (in diretta dal Palaolimpico di Atene)
- 2006: autori della trasmissione "Strangers in the night" per la televisione svizzera TS1 (8 puntate in prima serata il Sabato)
- 2007: autori dello spettacolo teatrale "Cabaretnico" che è stato rappresentato nelle piazze italiane del tour "fa la cosa giusta, fiera del commercio equo e solidale"
- 2007: autori e registi (insieme ad Alejandro Jodorowsky) dello spettacolo teatrale realizzato al Villaggio Olimpico di Torino: "Aleandro Jodorowsky incontra gli artisti di strada"
- 2007 - 2008: autori e direttori artistici per la Regione Piemonte del format: "Piemonte Calcio Domani", spettacolo nei teatri dei capoluoghi di Provincia del Piemonte con calciatori delle rispettive squadre e operatori dello sport (con Gianluca Pessotto, Renato Zaccarelli, l'arbitro Trentalange, i giornalisti Marco Ansaldi e Roberto Beccantini)
- 2008: autori della mostra di vignette satiriche: "il '68 andata e ritorno" esposta allo Sporting Dora di Torino e alla sala conferenze di San Giuliano Milanese.

Autori degli spettacoli teatrali e di cabaret:

- "Non sono mai stato piccolo" con Claudio Sterpone
- "A che ora parte?" con Fulvio Fuina
- "Electromagic!" con Luca Regina (ex Lucchettino)
- "Scusate se esisto" con Francesco Damiano
- "Maniko Sport 2008" con i Maniko Sport
- "Due note Due" con il Duo Idea
- Filù Il graficomico, con AL VAleri
- 2008 - 2009: autori di scherzi a VIP per la trasmissione televisiva "Scherzi a Parte"

- 2009: 9 Gennaio. Direttore Artistico del "Gran Galà delle Arti Distratte", Empoli Palazzo delle Esposizioni
- 2009: Responsabile artistico e autore del laboratorio per comici "Zelig on The Road", Bologna Teatro Tivoli (dove sono stati scoperti talenti quali il "Duo Idea" e "Filù il graficomico")
- autore della trasmissione televisiva "Zelig Off"
- 2010 Responsabile artistico e autore del laboratorio per comici "Zelig on The Road", Bologna Teatro Tivoli e Piacenza al "Circolo Boeri"
- responsabile dello Zelig Lab Emilia Romagna e Torino 2012-2016
- autore della trasmissione televisiva Zelig 2009-2015
- direttore artistico della sezione "Teatro di Strada" dell'evento "Natale coi Flocchi" del Comune di Torino (2012-2015)